

# Italia Nostra

SEZIONE DI MILANO

*9 incontri per parlare  
di affreschi, fumetti e  
cinematografia*



Provincia  
di Milano

Cultura

## Spazio Oberdan

viale Vittorio Veneto 2 Milano

Lunedì 18:00 – 20:00

**ingresso libero**



# LINGUAGGI DEL TEMPO

In collaborazione con



FONDAZIONE  
CINETECA  
ITALIANA

**SERGIO  
BONELLI  
EDITORE**

Con il contributo di



fondazione  
**cariplo**

Con il patrocinio di



Regione Lombardia  
Istruzione, Formazione e Cultura

Milano



Comune  
di Milano

# LINGUAGGI DEL TEMPO

## **Progetto**

Elda Cerchiari

## **Organizzazione**

Chiara Rosati

## **Consulenza programmazione**

Andrea Chimento

## **Immagine Coordinata**

Antonella Andriani

## **Ufficio Stampa**

P&G - press@pregrel.it

**Italia  
Nostra**  
ONLUS  
SEZIONE DI MILANO

Via Duccio di Boninsegna 21/23 – Milano

Tel. 02 8056920 - 86461400

[www.italianostra-milano.org](http://www.italianostra-milano.org)

[formazione.milano@italianostra.org](mailto:formazione.milano@italianostra.org)

*Il programma è disponibile anche su  
[www.provincia.milano.it/cultura](http://www.provincia.milano.it/cultura)*

Il racconto visivo è un'esigenza espressiva che ha accompagnato l'uomo nel tempo fin dagli inizi delle sue attività artigianali e artistiche. I contenuti sacri o profani, mitici o realistici, costituiscono un repertorio di temi assai ricco e significativo.

Vi sono stati momenti particolarmente propizi a determinate soluzioni tecniche e all'organizzazione di un lavoro di squadra, spesso poco note al grande pubblico.

Proprio per questo abbiamo scelto tre tipologie di racconto visivo e di modalità operative che riteniamo più ricche di importanza storica, poetica e culturale

## **Dai cartoni ai cartoon**

*introduce* Elda Cerchiari

8 ottobre 2012

### **Uno storico "saper fare"**

Elda Cerchiari

22 ottobre 2012

### **Il dipingere in muro**

Chiara Toschi Cavaliere

19 novembre 2012

### **Narrare per immagini**

Gianfranco Manfredi

17 dicembre 2012

### **Nontuttomadtutto**

Alfredo Castelli

come l'affresco, il fumetto e la cinematografia, e ne abbiamo affidato la trattazione a esperti di alto profilo. Italia Nostra ritiene questa scelta consona alla sua missione di tutela e promozione del patrimonio antropologico italiano.

Gli incontri sono completati da un programma di importanti visite riservate ai soci Italia Nostra Onlus.

## **Dietro lo schermo**

*introduce* Andrea Chimento

21 gennaio 2013

### **Il piano-sequenza: storia e tecnica**

Gianni Canova

4 febbraio 2013

### **Cinema, musica, leitmotiv**

Emilio Sala

18 febbraio 2013

### **Il cinema di relazione**

Alina Marazzi

4 marzo 2013

### **Il caso di Andy Warhol**

Paola Bonini

18 marzo 2013

### **Personaggi e miti nel cinema**

Filippo Mazzarella