

Vittorio Pavesio

PRESENTA

20° SALONE E
MOSTRA MERCATO
DEL FUMETTOTORINO
COMICS®

FUMETTO GAMES COSPLAY

Presenta

PREMIO
PIETRO
MICCIA
2014PARTECIPAZIONE
LIMITATA A 30 POSTI
SCADENZA
31 MARZO
2014Organizzata da
ASSOCIAZIONE ART-OF
GL EVENTSProdotta da
VITTORIO PAVESIO PRODUCTIONSPatrocinio culturale di
SCUOLA INTERNAZIONALE DI COMICSDirezione Artistica e organizzativa
VITTORIO PAVESIO

PER INFORMAZIONI

Tel: 011.43.33.504
www.torinocomics.com
info@torinocomics.comBando di partecipazione
17ª Edizione

PERFORMANCE DAL VIVO

Crazy Race 2

Temperate le matite e preparate i colori! Ritorna, a grande richiesta, la corsa fumettistica più pazza del mondo. Dopo il successo dello scorso anno, il Premio Pietro Miccia prosegue nella sua nuova e strabiliante metamorfosi. La sfida è di nuovo aperta: i talenti dei comics sono invitati a competere in una performance dal vivo, in tecnica libera su grande formato, con un cronometro a misurare il tempo disponibile e con gli occhi del folto pubblico di Torino Comics ad assistere alla gara.

La consegna è quella realizzare la cover per un ipotetico albo a fumetti, con l'ostacolo che il soggetto da disegnare sarà comunicato solo pochi minuti prima dell'inizio della competizione. Da quel punto in avanti, spazio all'estro e all'istinto dei partecipanti, che muniti di matite e colori potranno dare vita alle loro opere. Giudizio finale da parte di un gruppo di professionisti e premiazione nel corso della fiera. Chi raccoglie la sfida?

**PREMIO
PIETRO
MICCIA**



Pavesio

**PARTECIPAZIONE
LIMITATA A 30 POSTI
SCADENZA
31 MARZO
2013**

**TORINO
COMICS**

REGOLAMENTO

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

- 1 Al Premio Pietro Miccia possono partecipare Autori esordienti e professionisti.
- 2 I partecipanti si fanno garanti dell'originalità delle loro opere, non è consentita la copia di illustrazioni di altri autori.
- 3 L'opera (una illustrazione a colori) dovrà essere realizzata durante una performance dal vivo nella giornata di sabato 12 aprile 2014, nell'ambito di Torino Comics 2014.
- 4 Il tema dell'illustrazione sarà comunicato all'inizio della performance dal vivo.

TERMINI E MODALITÀ DI INVIO RICHIESTA DI PARTECIPAZIONE

- 5 Per iscriversi bisogna inviare una mail a **premiomiccia@torinocomics.com** entro il 31 marzo 2014, corredata di:
 - 2 illustrazioni a colori (in JPG max 500KB a illustrazione);
 - un breve curriculum, comprese le eventuali esperienze artistiche;
 - La scheda di partecipazione compilata in ogni sua parte;
 - L'accettazione firmata del trattamento dei dati personali nel rispetto della legge sulla privacy.i primi trenta iscritti che invieranno la mail completa di tutto quanto richiesto avranno la possibilità di prendere parte alla performance. La Segreteria del premio si riserva comunque la possibilità finale della scelta dei partecipanti.
- 6 La conferma dell'avvenuta iscrizione sarà comunicata via mail.

SVOLGIMENTO DEL CONTEST

- 7 Il contest è limitato a 30 partecipanti
- 8 Ai partecipanti al contest saranno forniti durante la gara:
Spray - Ink - Colori Acrilici Liquitex - (Marker) - carta per colori acrilici - pennelli Liquitex
- 9 I partecipanti alla performance potranno utilizzare altro materiale grafico per la colorazione (ad esempio indicativo ma non esaustivo: pennarelli, acquerelli, penne, colori acrilici, matite, gomme, squadrette, righe) di loro proprietà.
- 10 I partecipanti avranno 4 ore di tempo per la realizzazione dell'opera.
- 11 I partecipanti avranno un biglietto omaggio per l'ingresso a Torino Comics.

PREMI E RICONOSCIMENTI

- 11 Tra le trenta opere una Giuria di Esperti assegnerà i primi tre posti. I premi saranno assegnati secondo la seguente modalità:
 - 1° Premio Pietro Miccia** - Casseta legno nero acrilico Liquitex Heavy body - 10 tubi da 59ml)
 - 2° Premio Pietro Miccia** - Assortimento 16 tubi acrilico Liquitex Heavy body da 22ml)
 - 3° Premio Pietro Miccia** - Assortimento 36 tubi acrilico Liquitex Basics da 22ml)La giuria si riserva il diritto di assegnare ulteriori menzioni agli elaborati più meritevoli. La premiazione avverrà a Torino Comics 2014, sabato 12 aprile.
- 12 I giudizi della giuria sono insindacabili.
- 13 La partecipazione implica l'accettazione incondizionata di tutte le norme contenute nel bando.
- 14 La mancata ottemperanza a qualsiasi norma del bando implica l'esclusione dal Premio a giudizio dell'Organizzazione.
- 15 Per tutto quanto non previsto dal presente regolamento si fa interprete e giudice inappellabile l'organizzazione artistica di Torino Comics, alla quale si dovranno unicamente rivolgere, tramite raccomandata a/r, eventuali comunicazioni o reclami, entro e non oltre quindici giorni dalla data del termine della manifestazione.

**1°
PREMIO**



**2°
PREMIO**



**3°
PREMIO**



Con il contributo di

Liquitex
professional acrylic

**PREMIO
PIETRO
MICCIA**



Pavesio

**PARTECIPAZIONE
LIMITATA A 30 POSTI
SCADENZA
31 MARZO
2014**

**TORINO
COMICS**

COMPILARE, FIRMARE E SPEDIRE DOPO AVER LETTO ATTENTAMENTE IL REGOLAMENTO

Cognome _____

Nome _____

Nato/a il _____

a _____

Residente a _____ Prov. _____

Via _____ N. _____

CAP _____

Tel. _____

Cell. _____

E-mail _____

Data _____

*Firma _____

*Per partecipanti minorenni un genitore o chi ne fa le veci

Il presente modulo costituisce domanda di partecipazione al Premio Pietro Miccia 2014. Firmando questo modulo dichiaro di conoscere il relativo regolamento e di accettarlo.

INFORMATIVA E CONSENSO AL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 13 D.lgs. 196/2003, riguardo ai dati personali forniti alla Segreteria di Torino Comics e che formeranno oggetto di trattamento, si informa l'interessato di quanto segue:

1. Finalità e modalità del trattamento cui sono destinati i dati:

I dati personali raccolti dalla Segreteria di Torino Comics sono esclusivamente quelli volontariamente forniti dall'interessato con la compilazione del modulo di partecipazione al Premio Pietro Miccia; i dati forniti saranno conservati su supporti magnetici o cartacei sempre nel rispetto dei requisiti di sicurezza previsti dalla legge e saranno utilizzati per l'uso di segreteria.

2. Natura facoltativa del conferimento dei dati e conseguenze di un eventuale rifiuto di rispondere: L'interessato è libero di conferire o meno i suoi dati personali; il rifiuto di conferire i dati personali comporta l'impossibilità di svolgere le operazioni di segreteria per la partecipazione al Premio Pietro Miccia.

3. Ambito di comunicazione e diffusione dei dati:

I dati saranno utilizzati e comunicati solo ai componenti della Segreteria di Torino Comics, nell'ambito della Vittorio Pavesio Productions S.r.l. per la catalogazione, archiviazione, e spedizione dei lavori.

4. I diritti dell'interessato di cui all'art. 7:

Art. 7. Diritto di accesso ai dati personali ed altri diritti

1. L'interessato ha diritto di ottenere la conferma dell'esistenza o meno di dati personali che lo riguardano, anche se non ancora registrati, e la loro comunicazione in forma intelligibile.

2. L'interessato ha diritto di ottenere l'indicazione:

- dell'origine dei dati personali;
- delle finalità e modalità del trattamento;
- della logica applicata in caso di trattamento effettuato con l'ausilio di strumenti elettronici;
- degli estremi identificativi del titolare, dei responsabili e del rappresentante designato ai sensi dell'articolo 5, comma 2;
- dei soggetti o delle categorie di soggetti ai quali i dati personali possono essere comunicati o che possono venirne a conoscenza in qualità di rappresentante designato nel territorio dello Stato, di responsabili o incaricati.

3. L'interessato ha diritto di ottenere:

- l'aggiornamento, la rettificazione ovvero, quando vi ha interesse, l'integrazione dei dati;
- la cancellazione, la trasformazione in forma anonima o il blocco dei dati trattati in violazione di legge, compresi quelli di cui non

è necessaria la conservazione in relazione agli scopi per i quali i dati sono stati raccolti o successivamente trattati;

c) l'attestazione che le operazioni di cui alle lettere a) e b) sono state portate a conoscenza, anche per quanto riguarda il loro contenuto, di coloro ai quali i dati sono stati comunicati o diffusi, eccettuato il caso in cui tale adempimento si rivela impossibile o comporta un impiego di mezzi manifestamente sproporzionato rispetto al diritto tutelato.

4. L'interessato ha diritto di opporsi, in tutto o in parte:

- per motivi legittimi al trattamento dei dati personali che lo riguardano, ancorchè pertinenti allo scopo della raccolta;
- al trattamento di dati personali che lo riguardano a fini di invio di materiale pubblicitario o di vendita diretta o per il compimento di ricerche di mercato o di comunicazione commerciale.

5. Estremi identificativi del titolare e del responsabile del trattamento dei dati:

Titolare per il trattamento dei dati è la Associazione Art-Of con sede in C.so Peschiera, 140/6 - 10138 - Torino.

Responsabile per il trattamento è Vittorio Pavesio nella sua qualità di Presidente.

Preso atto dell'informativa sopra riportata, avente riferimento al trattamento dei dati personali effettuato da Associazione Art-Of ai sensi dell'art. 13 del D.lgs. 30 giugno 2003, n. 196 liberamente acconsento

a. al trattamento nel rispetto delle disposizioni di legge dei dati personali, sia comuni sia sensibili, che mi riguardano, per le finalità indicate al punto 1) dell'informativa e alla comunicazione degli stessi ai soggetti indicati al punto 3) dell'informativa;

b. a che mi vengano inviati anche a mezzo di sistemi automatizzati di chiamata senza l'intervento di un operatore, e quindi anche a mezzo di posta elettronica, di telefax, SMS ecc. materiali pubblicitari e comunicazioni commerciali relativamente a qualsiasi evento, attività e/o servizio promossi o posti in essere da Torino Comics, Pavesio, Associazione Art-OF o da ColArt, potendo peraltro oppormi in seguito a tale utilizzo.

Data _____

Firma _____

ATTENZIONE: senza il presente modulo debitamente compilato e firmato le opere non potranno essere accettate.